

JEFE DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN

A- DATOS GENERALES DEL PUESTO:

- 1- CÓDIGO: 00630302
- 2- PUNTOS OBTENIDOS: 308
- 3- GRADO: 18
- 4- SUELDO BASE: B/. 1,275.00

B- NATURALEZA DEL PUESTO:

Cargo de Nivel Profesional de Complejidad Considerable que dirige y supervisa la producción de programas de televisión educativa, culturales y sociales. Presta servicio a Instituciones públicas y privadas que soliciten la producción de un programas, documentales o películas.

C- TAREAS Y COMPETENCIAS:

| TAREAS | COMPETENCIAS |
|---|---|
| 1-Planificar y dirigir la producción de programas culturales, educativos y sociales de la televisora de acuerdo a los objetivos y políticas de producción. | <u>CONOCIMIENTOS;</u> Planificación, organización y dirección de programas televisivos. |
| 2- Ejecutar las políticas de producción predeterminadas de acuerdo a los programas producidos en la Televisora. | Equipos de transmisión. |
| 3-Supervisar y evaluar los guiones de programas de televisión en relación a todos los aspectos técnicos como: el lenguaje, el contenido y presentación del mismo. | Costumbres y tradiciones. |
| 5-Coordinar y elaborar los programas de televisión solicitados por las diferentes instituciones públicas y privadas que soliciten la producción de un programa. | Preparación de documentales. |
| 6-Participar en reuniones con Directores y Jefes de Departamentos para coordinar el | Montaje. |

| | |
|---|---|
| trabajo que se vaya a realizar en la Televisora. | |
| 7-Recopilar información y formula documentos de investigación para la película, documental o programa que se va a producir. | Poder creativo comunicacional. |
| 8-Recopilar información y formula documentos de investigación para la película, documental o programa que se va a producir. | Relaciones humanas. |
| 9- Capacitar al personal en cuanto a procesos de trabajo. | Supervisión de personal. |
| 10- Llevar el control con evidencias el desempeño del personal bajo su responsabilidad. | Elaboración de guiones. |
| 11- Evaluar el desempeño del personal bajo su responsabilidad según normas y procedimientos vigentes. | Redacción y ortografía. |
| 12- Elaborar Informes de sus actividades concluidas o en proceso. | Conocimiento de cultura general. |
| 13- Realizar otras tareas relacionadas con el cargo que contribuyan al logro de los objetivos de la unidad. | <u>HABILIDADES/DESTREZAS:</u> Manejo de montajes. |
| | Comunicarse eficazmente. |
| | Realizar cálculos de materiales. |
| | Presentación de costumbres y tradiciones. |
| | Instruir al personal. |
| | Redactar informes técnicos. |
| | Buena Actitud. |
| | <u>ACTITUDES/VALORES:</u> Legalidad. |
| | Meticulosidad. |
| | Responsabilidad. |
| | Puntualidad. |
| | Integridad. |
| | Compromiso Institucional. |

D- ESPECIFICACIONES DEL PUESTO (Requisitos Mínimos)

1- EDUCACIÓN:

1.1- Estudios Universitarios Completos a nivel de Licenciatura en Comunicación Social más Diplomado más estudio de Postgrado.

1.2- Estudios Universitarios Completos a nivel de Licenciatura en Comunicación Social más Diplomado.

2- EXPERIENCIA:

2.1- De tres (3) años y un (1) mes a tres años (3) años y seis (6) meses de experiencia en dirección de producción de programas televisivos.

2.2- De dos (2) años y siete (7) meses a tres (3) años en labores relacionadas al cargo.

3- RESPONSABILIDADES:

3.1-POR TOMA DE DECISIONES: Cargo de Nivel Profesional de Complejidad Considerable que exige toma de decisiones.

3.2-POR MANEJO DE INFORMACIÓN CONFIDENCIAL: Cargo de Nivel Profesional de Complejidad Considerable que maneja Información Confidencial.

3.3-POR MANEJO DE CONTACTOS INTERNOS: Cargo de Nivel Profesional de Complejidad Considerable que exige Contactos Internos para su desempeño.

3.4-POR MANEJO DE CONTACTOS EXTERNOS: Cargo de Nivel Profesional de Complejidad Considerable que exige Contactos Externos para su desempeño.

3.5-POR SUPERVISIÓN DE PERSONAL: Cargo de Nivel Profesional de Complejidad Considerable que ejerce supervisión.

3.6-POR MATERIALES, HERRAMIENTAS, EQUIPOS Y/O MAQUINARIAS: Regular.

3.7-POR VALORES: No aplica.

E- ESFUERZO:

1-ESFUERZO FÍSICO: Mínimo.

2-ESFUERZO MENTAL Y/O VISUAL: Cargo de Nivel Técnico de Complejidad Promedio que exige Esfuerzo Mental y/o Visual.

F-CONDICIONES DE TRABAJO:

1-AMBIENTE DE TRABAJO: Confortable.

2 RIESGO LABORAL: Mínima.