

## JEFE DE LA SECCIÓN DE TEATRO

### A- DATOS GENERALES DEL PUESTO:

1- CÓDIGO: 10661002

2- PUNTOS OBTENIDOS: 265

3- GRADO: 15

4- SUELDO BASE: B/. 1,125.00

### B- NATURALEZA DEL PUESTO:

Cargo de Nivel Profesional de Complejidad Promedio, que dirige, analiza e interpreta obras de teatro, coordina los requerimientos necesarios para la presentación de sus obras, asesora grupos teatrales, dicta seminarios, cursos de teatro y organiza certámenes literarios.

### C-TAREAS Y COMPETENCIAS:

TAREAS	COMPETENCIAS
1. Dirigir el estudio analiza e interpreta las obras de teatro, que le van a presentar en teatros con grupos de actores.	<b><u>CONOCIMIENTOS:</u></b> De las técnicas y métodos de representaciones teatrales.
2. Asesorar grupos teatrales.	Expresión
3. Dictar seminarios.	Asesoramientos de obras.
4. Actuar como declamador.	Redacción y ortografía.
5. Llevar el control con evidencias el desempeño del personal bajo su	Dirección de grupos.

responsabilidad.	
6. Evaluar el desempeño del personal bajo su responsabilidad según normas y procedimientos vigentes.	Escenografía, sonido e iluminación y vestuario de obras.
7. Elaborar Informes de sus actividades en proceso o concluidas.	Interpretación de diferentes papeles teatrales.
8. Realizar otras tareas relacionadas con el cargo que contribuyan al logro de los objetivos de la unidad.	<b><u>HABILIDADES/DESTREZAS:</u></b> Dirigir grupos teatrales.
	Formar grupos de trabajos.
	Interpretación de las diferentes obras teatrales.
	Impartir instrucciones orales o escritas.
	Redactar informes técnicos.
	Indicar expresiones corporales en obras de teatro.
	Expresarse en forma clara y concisa.
	<b><u>ACTITUDES/VALORES:</u></b>
	Meticulosidad.
	Responsabilidad.
	Puntualidad.
	Integridad.
	Compromiso Institucional.

**D-ESPECIFICACIONES DEL PUESTO** (Requisitos Mínimos)

1-EDUCACIÓN:

1.1-Estudios Universitarios completos a Nivel de Licenciatura en arte teatral, más diplomado.

1.2-Estudios Universitarios completos a nivel de Licenciatura en Artes Teatrales.

**2-EXPERIENCIA:**

2.1-De dos (2) años y siete (7) meses a tres (3) años como especialista en el Arte Teatral.

2.2-De dos (2) años y un (1) mes a dos (2) años y seis (6) meses en labores relacionadas al cargo.

**3-RESPONSABILIDADES:**

3.1-POR TOMA DE DECISIONES: Cargo de Nivel Profesional de Complejidad Promedio que exige toma de decisiones.

3.2-POR MANEJO DE INFORMACIÓN CONFIDENCIAL. No aplica.

3.3-POR MANEJO DE CONTACTOS INTERNOS: Cargo de Nivel Profesional de Complejidad Promedio que exige Contacto Interno para su desempeño.

3.4-POR MANEJO DE CONTACTOS EXTERNOS: Cargo de Nivel Profesional de Complejidad Promedio que exige Contacto Externo para su desempeño.

3.5-POR SUPERVISIÓN DE PERSONAL: Cargo de Nivel Profesional de Complejidad Promedio que ejerce supervisión.

3.6-POR MATERIALES, HERRAMIENTAS, EQUIPOS Y/O MAQUINARIAS: Regular.

3.7-POR VALORES: No aplica.

**E-ESFUERZO:**

1-ESFUERZO FÍSICO: Regular.

2-ESFUERZO MENTAL Y/O VISUAL: Cargo de Nivel Profesional de Complejidad Promedio que exige Esfuerzo Mental y /o Visual.

**F-CONDICIONES DE TRABAJO:**

1-AMBIENTE DE TRABAJO: Regular.

2-RIESGO LABORAL: Regular.